КОНСУЛЬТАТИВНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПЕРЕД ТВОРЧЕСКИМ ИСПЫТАНИЕМ ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СТОМАТОЛОГИЯ ОРТОПЕДИЧЕСКАЯ»

Целью вступительного испытания в форме лепки из пластилина и резьбы по мылу является выявление у абитуриентов, поступающих для обучения по специальности «Стоматология ортопедическая», творческих способностей путем определения базовых мануальных художественных навыков, необходимых в их будущей профессии. В состав комиссии вступительного испытания в форме лепки из пластилина и резьбы по мылу включаются преподаватели колледжа, имеющие высшее стоматологическое образование и опыт работы.Вступительное испытание в форме лепки из пластилина и резьбы по мылу предусматривает демонстрацию абитуриентом развития мелкой моторики, пространственного мышления, зрительной памяти, способствует выявлению у абитуриента художественно-образного мышления.

Вступительное испытание предварительно оценивается по пятибалльной шкале.

Вступительное испытание окончательно оценивается на «зачтено», если поступающий получил оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» по пятибалльной системе.

Вступительное испытание окончательно оценивается на «не зачтено», если поступающий получил оценку «неудовлетворительно» по одному или обоим видам работы.

**Вступительное испытание по лепке** предусматривает выполнение практического задания – лепка объемной фигуры на плоскости по предлагаемому образцу. Материалом для лепки служит художественный пластилин. Шпатель является средством для выполнения работы.

Критерии оценки по пятибалльной шкале задания «Лепка из пластилина»:**ОЦЕНКА «5»** - отлично ставится тогда, когда задание выполнено без единой ошибки, а именно:

1. выполнение точной копии в пластилине по гипсовому рельефу;

2. пластилиновая модель должна соответствовать пропорциям гипсового рельефа (ширина,

глубина, высота);

3. точная передача пластического изменения объёма модели;

4. точная передача фактуры, имеющихся рельефов на модели.

**ОЦЕНКА «4»** - хорошо ставится тогда, когда задание выполнено с некоторыми неточностями (одна – две незначительных ошибок):

1. незначительное нарушение в передаче копии в пластилине по гипсовому рельефу;

2. незначительное нарушение объёма к плоскости в модели по отношению к гипсовому рельефу;

3. незначительные нарушения в передаче пластики модели, ее пропорций, её симметрии.

**ОЦЕНКА «3»** - удовлетворительно ставится за две грубые ошибки или три незначительные ошибки:

1. нарушение в передаче копии в пластилине по гипсовому рельефу;

2. общая форма модели присутствует, но с явными нарушениями симметрии, форма модели несколько искривлена или наклонена относительно плоскости;

3. нарушение в передаче пропорций модели.

**ОЦЕНКА «2»** - неудовлетворительно ставится за 3 и более грубых ошибок:

1. грубые ошибки в передаче копии в пластилине по гипсовому рельефу;

2. полное несоблюдение в копии формы, объёма, симметрии относительно плоскости;

3. грубое нарушение в передаче пропорций модели.

**Вступительное испытание по резьбе** предусматривает выполнение практического задания - резьба по мылу объемной модели зуба по предлагаемому образцу.

На вступительном испытании абитуриентам выдаются кусок хозяйственного мыла и необходимый режущий инструмент.

Критерии оценки по пятибалльной шкале задания «Резьба по мылу»:

**ОЦЕНКА «5» -** отлично ставится тогда, когда задание выполнено без единой ошибки, а именно:

1. выполнение точной копии из мыла по гипсовой модели зуба;

2. точная передача пропорций модели зуба: ширина, глубина, высота (передача габаритных размеров);

3. точная передача пластического изменения объема модели зуба;

4. точная передача фактуры, имеющихся рельефов на модели зуба.

5. передача материальности модели зуба. **ОЦЕНКА «4»** - хорошо ставится тогда, когда задание выполнено с некоторыми отклонениями (одна - две ошибки):

1. незначительное нарушение в передаче копии модели зуба (немного больше или меньше натуральной величины модели);

2. незначительные нарушения в передаче пластики модели зуба, пропорций;

3. незначительное нарушение в передаче материальности модели зуба.

**ОЦЕНКА «3»** - удовлетворительно ставится за две грубые ошибки или три незначительные ошибки:

1. значительное нарушение в передаче копии модели зуба;

2. незначительные нарушения в передаче массы зуба, нарушение

 в передаче пропорций и рельефов;

3. общая форма модели присутствует, но с явными нарушениями симметрии, форма модели несколько искривлена или наклонена относительно плоскости;

**ОЦЕНКА «2»** - неудовлетворительно ставится за 3 и более грубых ошибки:

1. грубые ошибки в передаче массы модели зуба;

2. серьезные нарушения в передаче пропорционального соотношения частей и целого по модели зуба.

Продолжительность испытания составляет 2 академических часа без перерыва.

Уменьшение продолжительности подготовки возможно только по желанию абитуриента. Время окончания испытания фиксируется дежурными в аудитории.

Допуск абитуриентов аудиторию, где проводится творческий экзамен, производится при наличии листа вступительного испытания, который абитуриенты получают в приемной комиссии (предъявляют паспорт).

Во время проведения творческого экзамена у абитуриентов должны быть отключены мобильные телефоны и другие средства связи.

По завершении испытания работы сдаются членам экзаменационной комиссии.

Результаты творческого экзамена объявляются на следующий день. Результаты испытаний оформляются в виде экзаменационной ведомости с оценкой "зачтено", "незачтено" и вывешивается на информационном стенде колледжа.

Повторная сдача вступительного испытания и пересдача вступительного испытания с целью улучшения результатов не допускается.

Лица, не явившиеся на вступительное испытание по уважительной причине (болезнь пли иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним индивидуально. При неявке на вступительное испытание по неуважительной причине поступающий утрачивает право на зачисление в колледж.